CINE - EL MUNDO DEPORTIVO

Hoy se estrena en Kursaal "NEGRO ES MI COLOR"

"Negro es mi color", es la película que en bella armonía conjuga drama y canción, la película que nos habla con sentida realidad del verídico problema racial de hoy, de ayer y de siempre. viéndola sabrá comprender Ud. el drama de una mujer joven y hermosa que vivió en una terrible incertidumbre. "Negro es mi color, es a más dramática y humana de las narraciones que ha recogido el cine y que con mano magistral ha dirigido Tito Davison. La película reúne además, un conjunto de sentimentales canciones que Marga López, con personalísimo estilo y sobredad nos da a conocer acompañada por el trío "Los Panchos", Roberto Cañedo, Rita Montaner y José M. Linares Rivás.

La infancia de don Juan de Austria tiene, pues, una extraordinaria importancia, un relieve histórico singular; y ésto es el que se glosa magistralmente en la película «Jeromín», el más destacado trabajo del realizador Luis Lucía.

El film ha sido producido por la marca Ariel y será presentado por Cifesa. Se ha rodado en los estudios Sevilla Films.

La interpretación del avispado muchacho que luego sería inmortal caudillo, se ha confiado al niño Jaime Blanch, que ha logrado una asombrosa creación de su difícil personaje. Junto a él, y como principales figuras, están Ana Mariscal y Rafael Durán. Y con ellos un plantel de primeros nombres que hacen de esta nueva superproducción un auténtico acontecimiento cinematográfico nacional.

RITA GAM, LA SENSACION DE HOLLYWOOD

Rita Gam es una de las más electrizantes personalidades nuevas de Hollywood. Fué contratada por la Metro Goldwyn Mayer después de lo que dicho estudio llama «la más extraordinaria prueba en color que se ha hecho».

Dicha prueba reveló que Rita no sólo es poseedora de belleza, sino también de talento. Este descubrimiento se hizo aún antes de que se exhibiera su película sin diálogo «El ladrón».

Su breve pero descriptivo rol en esta cinta y la impresión que la estrella causó en los auditorios de todo el mundo, sirvió para confirmar el acierto de la M. G. M. al contratar a la joven actriz, a quien juzgan los dirigentes del estudio como uno de los más sensacionales descubrimientos en los últimos años.

La prueba antes mencionada ganó a la Gam el papel de una fogosa chica árabe en «Saadia», producción Technicolor filmada en Marruecos francés, y en la cual esta beldad comparte honores con Cornel Wilde y Mel Ferrer.

La belleza y el talento no son las únicas cualidades de Rita Gam, quien también ha revelado aptitud para alcanzar lo que se propone. Por ejemplo, cuando solicitó el rol en «El Ladrón» fué seleccionada de entre un numeroso grupo de aspirantes. La parte en cuestión requería una joven atractiva y fascinadora. Rita llegó a la audición llevando un paraguas y vestida sencillamente, pero con buen gusto. Según pensó ella, con justa razón, esta «desacostumbrada» apariencia llamaría la atención del director de repartos... con lo que demuestra que Rita Gam no sólo es una competente actriz, una seductora mujer, sino también una psicóloga.

AURORA BAUTISTA VUELVE

Con una fuerte obra dramática, «Condenados», de Suárez Carreño, llevada al cine por el siempre discutido director Manuel Mur Oti, nuestra famosa estrella Aurora Bautista vuelve, motivando la gran expectación de la temporada, y vuelve con una obra cuyo asunto son los celos, esa pasión terrible que esta gran artista supo interpretar en «Locura de amor», con un acento artístico y un cálido carácter femenino insuperables e inolvidables.

Esta producción Cervantes Films, que presentará Cifesa, esta fortísima obra «Condenados» nos brinda la vuelta, tan esperada, de Aurora Bautista y un nuevo triunfo para el cine español.

Con Aurora Bautista, dos formidables actores, Carlos Lesmes y José Suárez, dan a la película un vigor de suprema calidad, y mucho se habrá de hablar en elogio de «Condenados».

Castilla, sayal de España, va interpretada magníficamente por tres grandes artistas; por el inquieto realizador Mur Oti y por la cámara de Manuel Berenguer. Y será un aspecto de España que será grato a los españoles y sorprenderá a los extranjeros por su verdad, porque España sorprende siempre.

De esta presentación se ufanará legítimamente Cifesa.

«LA GUERRA DE DIOS», UNA GRANDIOSA OBRA DE INTENSO DRAMATISMO

«La Guerra de Dios», es un film recio, humano y espiritual, llamado a constituir uno de los éxitos más arrolladores de la temporada. Con este título, la productora Aspa continúa en su línea ascendente de dar al cine español películas de calidad.

El argumento de la obra, debido a la pluma ágil e inspirada del famoso escritor Vicente Escrivá, nos plantea un problema social y moral tremendo, entre los dirigentes de una mina y sus obreros. El clima es sombrío y la rebelión puede estallar en cualquier momento. Los campos están delimitados y es muy peligroso que alguien se meta a redentor. Sin embargo, a este volcán de pasiones va un joven sacerdote, físicamente insignificante, pero agigantado porque se sabe inspirado y ayudado por Dios. Y va precisamente a hacer su guerra, «La guerra de Dios». A llevar un poco de luz a las tinieblas de odios y rencores que ciegan a aquellos hombres.

Los episodios emocionantes se suceden constantemente y a una escena dramática sucede otra de más intensidad. La dirección de esta gran superproducción que nos presentará Cifesa, ha estado a cargo del prestigioso director Rafael Gil, y ha sido interpretada de manera magistral, por el laureado actor francés Claude Laydu, Gran Premio de la Bienal de Venecia, nuestro primer actor Francisco Rabal, en una asombrosa creación. Y los formidables intérpretes Marco Davó, Fernando Sancho y Gerard Tichy.

«JEROMIN», LA FAMOSA OBRA DEL P. COLOMA, SE TRANSFORMA EN UN GRAN FILM

La ingente personalidad de don Juan de Austria quedó magníficamente descrita por la ilustre pluma del P. Luis Coloma; su novela «Jeromín» alcanzó siempre boga extraordinaria, y el cine, siempre atento a las grandes figuras universales, viene hoy a glorificar la del nobilísimo hermano de Felipe II; pero no su perfil de héroe, sino su humanidad interesantísima, y precisamente en la niñez, cuando todavía no es Juan de Austria, sino «Jeromín», el niño.

HOY, NOCHE, A LAS 10'40 ESTRENO EN

KURSAAL

Una historia absolutamente verídica

¡Lucha de razas!
¡Lucha de pasiones!
¡Odio contra amor!

SENTIA EL DERECHO DE VIVIR EN EL MUNDO DE LOS BLANCOS... PERO SU SANGRE ERA NEGRA...

Hoy, taquilla abierta desde las 11

teatro CALDERON

"RAZA ARAGONESA"

El espectáculo de los campeones de 1951 a 1953

Bajo la dirección de doña Isabel Zapata, profesora de la Escuela Oficial de Jota de Zaragoza, se presentó la noche del martes, la famosa "Agrupación Folklórica de Canciones y Danzas aragonesas". Su breve estancia en nuestra ciudad, permite, a cuantos gusta de saborear la danza y el canto popular, conocer el rico folklore de esta región hermana, circunscrito a las diversas modalidades que la Jota contiene en su cancionero y a través del ritmo. La labor de esta distinguida profesora y su elenco, está consagrada a ofrecer con la mayor pureza de estilo el rico caudal de manifestaciones que la vena popular fué cosechando a través de las corrientes que influyeron en su desarrollo. El programa, pues, encierra una verdadera floración de facetas dentro del principio que sustenta la música regional, cuya expresividad dibuja unos caracteres bien definidos. Esta riqueza y variedad que asoma a través del bosquejo que en el desarrollo se ofrece, es prenda del rico contenido de una tradición de escuela propia. Como fruto documentado de esta búsqueda, a la que se ha entregado tan prestigiosa directora para mantener y rehabilitar lo de origen, está: el "Bolero de Caspe", "Jota de Albalate", "Seguidillas de Leciñena", "Baile de la Pandereta", "Jota brava de Zaragoza", "Danza de los Pañuelos" de Remolinos, "Jota de Alcañiz", "Jota de Andorra", etc., bailadas y coreadas marcando su claro significado y permitiendo adivinar un curioso proceso dentro del elemento acorde de la Jota.

Este recital adquiere a través del campeonísimo elenco artístico que les acompaña genuina significación, no sólo por el entusiasmo que hace patente sino por la calidad de sus traducciones a las que dan vida favoreciendo su divulgación. En el grupo de los cantantes figuran Alicia Castro, Encarnita Rodríguez, María Pilar Heras, Ernesto Navarro, Marcelino Jiménez y el famoso astro de la jota, José Soto.

Todos fueron fervorosamente aplaudidos teniendo que bisar varias de sus interpretaciones, especialmente el último sobre el que llovieron múltiples peticiones. Las pareja de baile formadas por Consuelo Cinca, Angeles Rocani, Rogelia Jaime, Angelina Zapata, Pilarín Pérez, Ernesto C. Falo, Ramón García, José Castelar, Jesús Carlos Sebastián, Andrés C. Zapata y la juvenil pareja Isabel Zapata y Andrés C. Zapata lograron magníficos aciertos en sus exposiciones, siendo todos muy aplaudidos. La gran rondalla "La Laureana" demostró su dominio compartiendo las ovaciones tributadas a los bailarines y cantores. — Fernando Lience Basil.

TALIA

REPOSICION DE "LA VENGANZA DE DON MENDO"

Siguiendo el curso de reposiciones que nos ofrece la Compañía del Infanta Beatriz, de Madrid, en el teatro Talía, se repuso anteanoche la divertidísima obra de Muñoz Seca "La venganza de don Mendo".

El público siguió las incidencias de esta obra, en la que destacaron, por su meritísima labor Luis B. Arroyo, Rosita Sabatini y Ricardo Acero, muy bien secundados por el resto de la compañía. Todos ellos fueron efusivamente aplaudidos.

Un espectáculo sobre hielo en la Monumental

Anteanoche en la Plaza de Toros Monumental repitióse como el año pasado la presentación del espectáculo "Holiday On Ice".

Los números más destacados fueron: "En el aeropuerto", cuadro inicial del espectáculo, hasta "Gala real", que lo cierra brillantemente, pasando por "Tam-tam en la jungla", "20.000 leguas de viaje submarino", rico de inventiva: "Una tarde en el circo". "Bellezas soñadas", "Estrellas sobre la ciudad" y, en fin, todos los números fueron aplaudidos por el público, asistente a la sesión inaugural que no fué muy numeroso, apesar de la buena calidad del espectáculo.

Los artistas merecen elogio, pues todos son "ases" del patn y todos contribuyen a la perfección del conjunto. Destaquemos a Hazel Franklin, a Guy Pigier, a Werner Muller, a Monas y Bauer, a Ted Decly, realmente gracioso en el patinaje cómico; a los Percelly's con sus equilibrios, a Ruth Hanyson y Las Kossi, y no olvidemos a las "Glamour Icer" por su justeza rítmica.

Como conjunto y en sus individualidades esta nueva presentación mantiene un tono artístico notable.

HOCKEY SOBRE PATINES

MAÑANA NOCHE EL HOMENAJE A ANTONIO MAS

Mañana viernes, por la noche, se llevará a cabo en la pista del Centro Moral de Pueblo Nuevo, el partido homenaje al ex jugador españolista Antonio Mas.

Aunque en principio se dijo que jugaría el equipo campeón del Mundo contra el Barcelona, no se ha llegado a un acuerdo con los azulgrana y será una selección la que se oponga a los que se proclamaron campeones del Mundo en el Pabellón del Deporte.

Los equipos, salvo posible variación de última hora, serán los siguientes:

Uno estará formado por Soteras, Peyrecave, Orpinell, Mas y Trías, mientras que el otro estará integrado por los siguientes jugadores: Zabalía, Prieto, Camps, Newton y Gallén.

EL JUVENIL DEL ESPAÑOL JUGARA EN ESPLUGAS

Con motivo de la Fiesta Mayor de Esplugas, el sábado al mediodía se jugará un partido amistoso entre los equipos del Esplugas y el Español juvenil.

Los del Esplugas presentarán el siguiente equipo: Roldán, Corbi, Herrera, Pedrín, Bonora y Cadena.

Por su parte el Español, hasta después del entreno que efectuarán hoy a las órdenes del internacional Jorge Trías, no será conocido, lo que sí es seguro que debutarán en las filas españolistas los hermanos Puig, que proceden del Cruz Roja.

LAS FICHAS PRONTO ESTARAN A DISPOSICION DE LOS CLUBS

La Federación Catalana de Hockey y Patinaje, en su circular número 1 de la Temporada 1953-1954, ha puesto en conocimiento de los clubs que a partir del día 5 de agosto próximo estarán disponibles las fichas para la próxima temporada, debiendo los clubs al propio tiempo hacer la inscripción para el próximo Campeonato de Cataluña, en sus seis categorías, primera y segunda división nacional, primera y segunda categoría regional y en primera y segunda división (de hockey sobre hierba) y hacer efectivo el depósito como en años anteriores.

¿SERA SANCIONADO EL G. E. E. G.?

El pasado sábado por la noche, se tenía que llevar a cabo en Vich, la liguilla final del Torneo de Primavera, tomando parte el trío: G. E. E. G., Club Patín Vich y el Cruz Roja, organizado por el club vicense pero por delegación de la Federación Catalana de Hockey y Patinaje, que era la que en realidad organizaba este festival de cierre de temporada.

El primer encuentro del festival se jugó entre el Vich y el Cluz Roja, que tuvo que ser prorrogado para poderse conocer el vencedor mientras que telefónicamente se llamaba a Gerona para saber los motivos por los que no acudía a la pista el G. E. E. G. Antes que finalizara el partido, se supo que los de Gerona no podían efectuar el desplazamiento y por ello se prorrogó el encuentro, ya conociendo que los del G. E. E. G. no se desplazaban, por razones que ellos habrán dado a estas horas.

El público que llenaba las amplias gradas de la pista del club vicense, se tuvo que contentar con un solo encuentro, cuando esperaban ver tres en una emotiva reunión repleta de alicientes, no teniendo en este caso los del Club Patín Vich culpa de esta falta de seriedad de los gerundenses.

Para saldar este asunto, según nos han informado los del Vich, están en tratos con el Primera División: Sardañola Club de Hockey y de llegar a un acuerdo jugarán el domingo por la noche en la pista del club vicense un amistoso sin taquilla para así compensar a la afición el caso imprevisto del pasado día 18 del actual al no desplazarse el G. E. E. G.

NOTA DE LOS ARBITROS

La Delegación Nacional de Arbitros de Hockey y Patinaje ruega a los aficionados que deseen inscribirse a los cursillos en preparación para formación de nuevos árbitros y preparadores de hockey en ambas modalidades (Hierba y Patines), se sirvan pasar por las oficinas de dicho Colegio, calle Mallorca, 242, 3.º, 1.ª los lunes, miércoles y viernes, comprendidos entre el 25 del corriente y el 31 de agosto, de las siete y media a las ocho y media de la tarde.

EL TORNEO DE VERANO

De la cuarta jornada de esta competición veraniega, se han jugado dos partidos. El Villanueva y el Vilafranca empataron a cinco goles y el San Sadurní venció al Igualada Club de Hockey por cuatro tantos a uno.

Los partidos de la próxima jornada final de la primera vuelta comprende los encuentros siguientes: Vilafranca-C. P. Igualada y el Igualada C. H.-Villanueva.

La clasificación actual es la siguiente:

San Sadurní	4	4	0	0	13	4	8
C.H. Igualada	4	2	1	1	7	8	5
Noya	3	1	1	1	8	5	3
Vilafranca	4	1	1	2	11	12	3
Villanueva	4	1	1	2	15	16	3
C.P. Igualada	3	0	0	3	5	16	0

LOS DEL REUS DEPORTIVO SON LOS CAMPEONES DE CATALUÑA DE RESERVAS

Los ex campeones de España tenían pendiente un partido del campeonato de reservas contra el club de Tarrasa, el cual se llevó a cabo y vencieron con cierta facilidad los del Reus Deportivo, que ratificaron su condición de campeones, lo que ha sido un gran éxito para el club reusense, ya que ha logrado superar a los grandes rivales barceloneses: Real Club Deportivo Español y Club de Fútbol Barcelona, que hasta ahora habían acaparado todos los títulos en segundos equipos.

FUTBOLIN

Foto correspondiente a los equipos representativos de Tarragona, Barcelona y Manresa que disputaron la fase final del Campeonato de Cataluña con los trofeos conquistados.

De izquierda a derecha, MASSET y ROVIRA del Club Futbolín Tarragona; DOMENECH, ALONSO y GIMENEZ, del Club Futbolín Barcelona, y ALBEROLA, VILA y PUJADA, del Club Futbolín Manresa.

GOL - HITO

TODOS LOS LUNES Y JUEVES CRONICA DE FUTBOLIN.

EL PUEBLO NUEVO CON DIFICULTADES PARA ORGANIZAR UN TORNEO NOCTURNO PROYECTADO

Para el próximo mes de agosto tenía proyectado organizar el Centro Moral de Pueblo Nuevo un torneo nocturno a base de puntuación entre cuatro equipos, entre ellos el San Juan, Esplugas y el club organizador, pero últimamente han surgido dificultades al club de Pueblo Nuevo y sería probable que no lo llegara a realizar. De todas formas, efectuarán en los últimos días de este mes unas últimas gestiones para poder llevar a término dicha competición.

Noya - C. F. Barcelona, en partido de Fiesta Mayor

El sábado, festividad de San Jaime y Fiesta Mayor de su Entidad, la S. D. Noya de San Sadurní de Noya, celebra el segundo aniversario de la inauguración de su pista y del primer partido de hockey sobre patines jugado en dicha localidad. Por la noche, se jugará el partido «Trofeo Telefunken» con el C. de F. Barcelona, campeón de España, que presenta su equipo completo con Garriga, Prieto, Rovira, Bargalló, Gallén y Costa. Con motivo de tan importantísimo acto deportivo y especialmente para este partido, la S. D. Noya estará representada por los jugadores Sentís, Peyrecabe, Orpinell, Camps y Grau. En total, seis internacionales.

FUTBOL

José Gonzalvo, el ex internacional azulgrana y titular del Zaragoza

La labor de Domingo Balmaña en las filas del

José Gonzalvo, el ex internacional del Barcelona y actual jugador del Zaragoza se halla en nuestra ciudad, pasando sus vacaciones. Bueno; lo de vacaciones es un decir, porque Gonzalvo II, se halla estos días atareadísimo preparándose para lograr el título nacional de preparador. Y como José Gonzalvo es un jugador que cuenta con grandes simpatías en Barcelona, cuya marcha del C. de F. Barcelona fué lamentadísima, hemos considerado oportuno el reportaje:

—¿Lamentaste tu marcha de Barcelona?

—Ha sido el disgusto mayor de mi vida deportiva.

—¿Qué motivó tu marcha?

—No sabría contestarte, pero soy un poco sensible y ciertas actitudes en conra mía decidieron mi marcha del Barcelona. Quizá con otro carácter yo seguiría en el club azulgrana. Pero yo tengo mis sentimientos, que fueron de lealtad y honradez para el C. de F. Barcelona, cuyos colores defendí con el entusiasmo de un «amateur» y en los que puse mis mejores ilusiones.

—¿Ha compensado tu marcha al Zaragoza todo ese bagaje de contrariedades que tuviste en el Barcelona?

—Son dos aspectos muy distintos Lo del Barcelona no podré olvidarlo nunca, pues fué la etapa mejor de mi vida deportiva truncada incomprensiblemente... En Zaragoza he sido magníficamente tratado y juego a gusto. He dado al Zaragoza todo mi esfuerzo, y creo haber actuado en él, con la máxima honradez futbolista de un profesional que hace honor a su compromiso y que pone a contribución del mismo todo el entusiasmo y mejores deseos.

—Físicamente, ¿cómo te hallas?

—Magníficamente, como en mis mejores tiempos. Y lo demuestra el hecho de que he sido uno de los pocos jugadores que se han salvado de la «limpieza» que se ha hecho en el equipo.

—¿Por qué ha descendido el Zaragoza a Segunda División?

—Pues, porque todo iba mal.

—¿Van ahora bien las cosas?

—Irán bien. Por el momento todo está encauzado para que se dé un viraje en redondo.

—¿Se dará el viraje?

—Creo que sí. Ane todo porque el Zaragoza ha encontrado al hombre que puede renovar al equipo y dar una nueva estructura al fútbol aragonés.

—¿Quién es ese hombre?

—Domingo Balmañá, el entrenador. Ha sido el mayor acierto que ha tenido el Zaragoza en estos últimos años. Es uno de los mejores entrenadores de la nueva promoción, por no decir el mejor. El solo hecho de que fuera Benito Díaz quien recomendara a Balmañá al Zaragoza, es una demostración de lo que digo.

—¿Labor que realiza Balmañá en estos momentos?

—Está organizando los equipos juveniles y de «amateurs» del Zaragoza, de los que carecía el equipo aragonés mientras continuamente se hablaba de una cantera aragonesa que no existía. En la actualidad son contados los jugadores aragoneses que figuran en equipos de Primera División, pues solamente se cuentan Moreno, del Barcelona, León, del Santander, con Lasala y Domingo del Valladolid. Considero que pasados unos años, cuando fructifique la labor de Balmaña, la cantera aragonesa será pródiga en dar nuevos valores al fútbol nacional.

GONZALVO II

—¿Cuánto tiempo te queda en el Zaragoza?

—Un año.

—Terminado el contrato con el Zaragoza, ¿qué harás?

—Falta todavía un año. No sé exactamente lo que haré entonces

—¿Cuando abandones el fútbol activo, ¿serás entrenador?

—Pues, francamente, tampoco lo sé. Por el momento quiero tener el título en el bolsillo. Luego veré lo que hago.

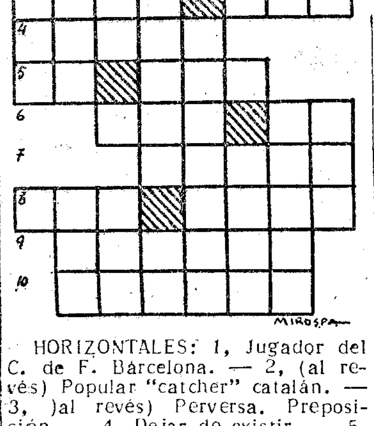
En plena calle Pelayo terminó el reportaje. En la conversación de Gonzalvo II nos habló de muchas cosas, que justifican precisamente el entusiasmo que siente por los colores azulgrana. Esos colores que él defendió, como muy bien ha dicho, con la ilusión de un «amateur».

VICENTE ESQUIROZ

CRUCIGRAMA

por JOPURBA

SERIE Z — NUMERO 601



HORIZONTALES: 1, Jugador del C. de F. Barcelona. — 2, (al revés) Popular "catcher" catalán. — 3, (al revés) Perversa. Preposición. — 4, Dejar de existir. — 5, Preposición. Igual. — 6, (al revés) Yunque de platero. Dativo del pronombre personal. — 7, Hongos de forma de sombrero. — 8, Pueblo de la provincia de Lérida. Ceremonia. — 9, (al revés) Instrumentos agrícolas. — 10, Acorralan.

VERTICALES: 1, Estimé. — 2, Pelota. Demostrativo. — 3, Tostar. (al revés) Isla del Mar Egeo. 4, Descendientes de Sem Nota. — 5. (al revés) Artículo. Trampas. 6. Llano. Lanza — 7, Adverbio. Asesinan. — 8, Demostrativo.

Juan Romá, de la España Industrial, confía jugar en Primera División con su club la próxima temporada

No creemos sea necesario presentar a nuestros lectores a Juan Romá Mulet. Todos los que han sido testigos de la gesta llevada a cabo por La España Industrial en el último curso futbolístico saben quien es este muchacho de nervio y fibra, que en la zona defensiva agiganta su menuda figura oponiéndose con su energía a la acción del contrario. Veamos lo que nos dice antes de emprender el viaje de vacaciones.

—¿Cuánto tiempo lleva dándole al balón?

—Pues que yo recuerde, desde que tengo uso de razón. Claro que entonces no eran los reglamentarios, como usted comprenderá.

—¿Qué edad tiene?

—Veintidós años.

—¿Dónde empezó?

—En Taradell, de donde soy hijo. Allí jugaba hace unos años, hasta que pasé al equipo de aficionados del Barcelona. Con él fuí campeón de Cataluña y España. Participé en el Torneo de Marsella, en el que nos proclamamos, asimismo, vencedores, como también del Trofeo Dr. Moragas. Seguidamente pasé a La España Industrial, la que por entonces militaba en Tercera División, hasta el año pasado, en que ascendimos por méritos propios a la Segunda.

—A propósito, ha llegado el momento de que nos diga la marcha de los suyos en esa categoría que es antesala de la División de Honor...

—Mire, yo no había jugado nunca en dicha categoría, y como yo, la mayor parte de mis compañeros. Al principio sentía un poco de temor. Los grandes campos, los desplazamientos, los equipos potentes, la responsabilidad de quedar airosos ante nuestros incondicionales, todo eso me cohibió un poco, pero no tardé en perder mis temores y, como a mis compañeros les pasó igual, pues el resultado, ya lo sabe. Hemos ganado el ascenso a la Primera División.

—¿Le gustaría jugar en ella?

—Todo profesional debe sentir el impulso de la superación, por ello mi gran ilusión sería defender los colores blanquiazules de La España en dicha categoría en la próxima temporada...

—¿Y qué nos dice de su entrenador? ¿Influyó en la brillante marcha su labor?

JUAN ROMA

—Miguel Gual es un hombre ejemplar. Más que un entrenador, que lo es, y de gran calidad, es un auténtico compañero. Nos entiende a todos, nos conoce y sabe llevar como un verdadero padre. Yo le admiro profundamente, pues además, une a sus virtudes otra mayor, su modestia. Merecida, por tanto, a todo serlo, la Medalla al Mérito Deportivo que se le ha concedido.

—¿Puede decirnos quién le ha dado más trabajo en un partido?

—Bustamante, extremo del Baracaldo, que para mí es un gran jugador.

Y como ya había dicho suficientes cosas, nos despedimos de Juan Romá. Un apretón de manos y ¡hasta la próxima temporada!

JOSE M.ª MIEDES

Hojas Maravilla, 5 — S. D. Vigilantes, 3

Con gran asistencia de publico se celebró en el campo del Sans, el anunciado partido homenaje - beneficio al jugador Diego, entre el equipo del Cuerpo Municipal de Vigilantes de Barcelona y el de la Obra Sindical Educación y Descanso, Grupo Empresa Hojas «MARAVILLA», terminando el mismo con el resultado indicado de 5 a 3 a favor de las hojas de afeitar.

El partido resultó interesante y bien jugado por ambas partes debiendo considerarse el resultado justo, ya que el «MARAVILLA» dominó con más intensidad y desarrolló un juego vistoso y efectivo marcando tres tantos en la primera parte por medio de Montagut (2) y Eugenio, por uno de los VIGILANTES, obra de su extremo Peiró. La segunda parte fué de iguales características marcándose dos goles por banda obra de Mario y Eugenio por el MARAVILLA y Lara por los vigilantes. El colegiado señor Correa, bien. Al final del partido le fué entregada al capitán del conjunto MARAVILLA la Copa que estaba en litigio. El conjunto vencedor alineó a los siguientes jugadores:

Balastegui, Emilio, Blasco, Ozcoz, Pedro, Teo, Ibáñez, Eugenio, Montagut, More y Mario.

FRONTONES

CHIQUI

Hoy, tarde, a las 4:
CARMENCHU - MILAN
contra
BORI-CARMENCITA

Noche, a las 10: PEPITA - BOLCHITA contra MARGARITA - MARI. Además otros partidos y quinielas

NOVEDADES

Hoy, tarde, a las 4'30, segundo partido, a pala:
RENEDO-IBAIBARRIAGA
contra
GUETARIA-CHACALA
y tercero, a cesta-punta:
ANTONIO-GOENAGA
contra
MARIO-ELICEGUI
Además otros partidos y quinielas
NOCHE NO HAY FUNCION

Iberia, 0 - Pueblo Seco, 1

En el campo de Nuestra Sra. de Port, sede del Iberia se celebró el pasado domingo un interesante partido de fútbol a beneficio del Dispensario de la barriada que dirige el doctor Ribas.

Dado el fin altruista que se perseguía, la afición respondió con creces dándose cita en el campo numeroso público para presenciar el encuentro que enfrentaba a los equipos Iberia y Pueblo Seco.

Lo exiguo del marcador da una idea de la nivelación de fuerzas que existió entre ambos onces a lo largo del partido, y aun teniendo en cuenta que las delanteras respectivas se mostraron muy bullidoras con momentos propicios para el marcaje estos no llegaron a cristalizar en frutos positivos más que una sola vez por la excelente labor que bajo sus respectivos marcos realizaron ambos metas.

Los dos cuadros realizaron vistosas jugadas pues dejando de lado el cariz de amistoso que en sí tenía el encuentro le supieron echar arrestos a la cosa y así fué como de punta a punta de partido rivalizaron ambos en llevar el peligro a los dominios del contrario. El quinteto frontal de los «secos» mostróse más realizador que el de «casa» y profundizó en mayor escala pero ante sí tuvo un portero en vena de aciertos y al que sólo pudieron batir en una ocasión: a raíz de una mala inteligencia de la defensa, aprovechada por el centro delantero Luque, así subió al marcador el único gol del encuentro que significó la victoria para el Pueblo Seco victoria ésta desde luego merecida.

El arbitraje acertado alineándose los equipos de la siguiente forma

Pueblo Seco: Butrón; Lerin, Otto, Arias; Cantos II, González; Michavilla, Pons, Luque, Cordella y Bonzón.

Iberia: Pedrín; Estrems; Ara, Domínguez II; Batano, Azarta Domínguez I, Germán, Segura, José y Mellado. — JOLUA.

BALONMANO

VAN PERFILANDOSE POSICIONES

en el campeonato local de balonmano «a siete» en Granollers

Granollers. — Sigue constituyendo un gran éxito el V Campeonato local de balonmano a siete organizado por el B. M. Granollers y bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de esta localidad.

Tras la sexta jornada la lucha para el primer lugar se mantiene en su punto álgido y aun cuando el conjunto de Els Catalans se ha mostrado a lo largo de esta media docena de jornadas como equipo poco menos que imbatible — sólo ha encajado una derrota y frente al Granollers — siguen sus pasos y tan sólo con un punto menos los equipos del ARSA y la Agrupación Olímpica que junto con el líder son los equipos que han encontrado rápidamente su puesta «a punto» y han logrado pronto desarrollar un juego bajo una armonía poco corriente en equipos debutantes. No debemos olvidar tampoco al cuadro del San Esteban que al igual que el trío anterior efectúa un juego muy superior y a no ser por un penalty que fué detenido por el portero de Els Catalans en el último minuto de su partido contra aquéllos a estas horas estaría ocupando el privilegio del liderato.

Los demás conjuntos sin que hayan desentonado lo más mínimo a lo largo de este torneo, han acusado más bisoñez y algunos han tenido poca suerte que no hay duda hubiesen contrtibuído a su mejor clasificación.

La jornada última, resaltó por el decisivo encuentro que en la misma tuvo lugar y que fué el San Esteban y Els Catalans. A fe que el encuentro estuvo a la altura que la expectación había despertado. Una cadena de emociones e indeciso hasta el minuto final y triunfó merecidamente Els Catalans aunque lo más equitativo hubiese sido un empate. El resultado fué 13 a 12.

El ARSA que se está acreditando como equipo goleador vapuleó esta vez al Huracán venciéndole por 27 a 3.

La Peña Donald que en cada partido pone todos sus arrestos para ofrecer siempre un juego superior y lograr la victoria se vió batido por el B.M. Granollers, si bien el club organizador del torneo tuvo que luchar también con las mismas armas que las de los «patitos» Vencieron por 15 a 10.

El EGA que empezó muy bien su encuentro con la Peña Baulenas se vió superado por su oponente en los finales del encuentro y el resultado fué de 15 a 10.

El equipo del FIAT logró una mínima pero meritísima victoria, frente a la P. Cunitus, venciendo por 7 a 6.

Y finalmente el Olímpica triunfó con bastante holgura del Recambios Viadé, no sin antes haber pasados momentos de apuro pero finalmente supieron hacerse con la victoria con el resultado de 13 a 7.

La segunda fase de esta jornada fué presenciada por el presidente de la Federación Catalana, don José María Ceballos y don Mario Homs, secretario del mismo organismos. Ambos directivos salieron satisfechos del entusiasmo con que es acogido este torneo por la afición vallesana y también por la de portividad y perfecta organización en que se desarrolla.

La clasificación después de esta jornada, es como sigue:

B. M. Granollers, 12 puntos (sin opción al título); Els Catalans, 10 puntos; ARSA y A. Olímpica, 9 puntos; San Esteban, 8 puntos; C. F. FIAT, R. Viadé, Baulenas y P. Donald, 4 puntos; Cunitus, 3; EGA, 1 punto y Huracán, 0.

C. Hércules Las Corts

Consejo de Ciento, 411, pral. (entre Gerona y Bailén)
Día 24, noche:
Inauguración oficial
Verbena de San Jaime
EN LA MAGNIFICA TERRAZA - JARDIN
TODOS LOS DIAS FESTIVOS: TARDE, GRANDES BAILES

CARTELERA

TEATROS

APOLO. Tel. 21-59-48. Cía. Bonavía - Mestres. A las 6 y 10'45: Clamoroso éxito de TRES SUSPIROS A LAS SEIS, por Bella Dorita, Mayral, Sazatornil, Puigsech, Andrea.

CALDERON. (Refrigerado) T. 218030. A las 6'15 y 11. Gran éxito de RAZA ARAGONESA. La mejor agrupación folklórica con los campeones de 1950-53. ¡Breve actuación! Butaca 25 ptas.

COMEDIA. (Refrigerado) T. 215172. Compañía Martín - Sabatini A las 6'15 y 10'45 LA VIDA DE CADA CUAL de Salvador Ferrer.

COMICO. T. 233320. A las 6 y 10'45: JOAQUIN GASA presenta ¡DELIRIO EN EL COMICO!... (2.ª versión de ¡LLEGO EL CICLON!) con CARMEN DE LIRIO, MARUJA TAMAYO, CARMEN SEGARRA, MARUJA BLANCO, CARLITOS POUS, LALO MAURA y la colaboración de MARY SANTPERE. Coreografía: HENRY BELL.

ROMEA. T. 215147. Todos los días 6 tarde y 10,45 noche ANTONIO MACHIN con su espectáculo internacional de grandes Variedades de grandioso éxito. Butacas desde 15 ptas.

TALIA. Tel. 235033. Cía. Arroyo - de Benito - Sabatini, con Ricardo Acero. Hoy 6'15 y 10'45: LA VENGANZA DE DON MENDO. Butaca 12 ptas.

CINES DE ESTRENO

ALEXANDRA. 4'30 y a las 10'40: TRAGICA OBSESION.

ASTORIA. Tarde 4'40 a 9 (continua). Noche a las 10'40: EL DERECHO DE NACER, por Jorge Mistral y Gloria Marín. Horarios tarde película 4'57 y 7'10 «Aire acondicionado».

ATLANTA. Desde las 4: TRAGICA OBSESION y EL FAROL AZUL.

BOSQUE. (Rbla. Prat, 18) 5.º CONTINENTE, con Thelma Scott y John O'Malley y EL FALSARIO con Jean Gabin.

CAPITOL. Desde 3'30: 5.º CONTINENTE con Thelma Scott y John O'Malley y VIVA LA VIDA, con Joan Fontaine y James Stewart

COLISEUM. Tarde, 4'50 noche 10'40, No-Do; LLAMAD A CUALQUIER PUERTA, por Humphrey Bogart y John Derek.

CRISTINA. Tarde, 4'40 a 9 (continua) Noche, 10'40: EL DERECHO DE NACER por Jorge Mistral y Gloria Marín. Horarios tarde película 4'57 y 7'10. «Aire acondicionado».

FANTASIO. Tarde 4'45. Noche 10'45. EN EL ULTIMO SEGUNDO y No-Do.

FEMINA. Tarde 4'30 y noche 10'30: SE VENDE UNA CANCION. Ultimos días.

KURSAAL. (Aire acondicionado) Tarde 4'30 últimas proyecciones de SE BUSCA UNA MUJER. Noche 10'40 (numerada) estreno de NEGRO ES MI COLOR

METROPOL. Tarde 4'30 noche 10'30: 5.º CONTINENTE, con Thelma Scott y John O'Malley

MONTECARLO. Tarde, continua de 4'30 a 8'30 Noche, 10'40, numerada: EL GUANTELETE VERDE y No-Do.

NIZA. Continua desde las 4. estreno: EL GUANTELETE VERDE. Además: LA NOVIA ERA EL.

PARIS. Desde las 4'15: EN EL ULTIMO SEGUNDO (estreno) y LOCURA DE AMOR.

PELAYO: Tarde, continua desde las 3'30: EL HOMBRE DE LAS TINIEBLAS y EL LAGO DE LOS CISNES (en relieve).

WINDSOR. (Refrigerado) Tarde 4'30; noche numerada, 10'30 FALDAS A BORDO, Esther Williams.

CINES DE REESTRENO

ALONDRA. CARTA DE UNA DESCONOCIDA, DEMASIADOS MARIDOS.

ARISTOS. SENDEROS DE GUERRA; CANASTA URUGUAYA.

AVENIDA. SOBORNO y VINIERON LAS LLUVIAS. Todas las noches en la Terraza de verano.

BARCELONA. NOBLE GESTA y EL CASO 880.

CATALUÑA. Ultimos días de: EL GRAN CARUSO y LAS MINAS DEL REY SALOMON (ambas en tecnicolor) Toleradas.

CENTRAL. LA MANO QUE APRIETA, y LOS MISTERIOS DE NUEVA YORK y ROSTRO PALIDO.

CERVANTES. TEATRO APOLO: LO QUISO LA SUERTE.

CHILE. CARTA DE UNA DESCONOCIDA; DEMASIADOS MARIDOS.

DORADO. LA VIDA ENCADENADA y SE VENDE UNA NOVIA.

ESPAÑOL. Unico local. SIETE MUERTES A PLAZO FIJO y LA LAGUNA NEGRA.

FLORIDA. EL HALCON Y LA FLECHA; MI REPUTACION.

GOYA. EL DEMONIO DE LAS ARMAS y ODIO EN LA SOMBRA.

GRAN VIA. BALARRASA; TENIAS QUE SER TU.

IRIS. CAMARADA X; AL SON DE LA MARIMBA y Atracciones.

INTIMO. BALARRASA; TENIAS QUE SER TU

MANILA. CORREO DIPLOMATICO y BRIGADA CRIMINAL. Toleradas.

MISTRAL. NOBLE GESTA y FIESTA BRAVA (technicolor).

MARYLAND. Continua, 3'30. 2.ª semana: EL DEMONIO DE LAS ARMAS y LA MADONA DE LAS 7 LUNAS

MUNDIAL. CLAUDIA, ESPOSA MODERNA y LA EGOISTA.

NUEVO. Desde las 3'45 AMBICIOSA y SECRETARIA BRASILEÑA y No-Do.

NURIA. TEATRO APOLO; LO QUISO LA SUERTE.

PALACIO DEL CINEMA. En exclusiva: SENDEROS DE GUERRA, y CANASTA URUGUAYA.

PRINCESA. LEVANDO ANCLAS (technicolor) y ESPECIALISTA EN SEÑORAS.

PRINCIPAL (Gracia): NO ESTAMOS CASADOS, ESPECIALISTA PARA SEÑORAS.

PROYECCIONES. LA PRINCESA SAMARKAND; QUE VIDA ESTA.

TETUAN. CLAUDIA, ESPOSA MODERNA y LA EGOISTA.

VERDI. LA ENCUBRIDORA, ESPECIALISTA EN SEÑORAS.

VERGARA. (Refrigerado) Desde las 3: OTELO y PLUMA AL VIENTO (estreno).

VERGARA. (Refrigerado) desde las 3: OTELO y PLUMA AL VIENTO (estreno).